



SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO: LORO DI NAPOLI

SETTORE e AREA DI INTERVENTO:

Settore: Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport - 14- Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive).

DURATA DEL PROGETTO: 12 MESI

OBIETTIVI DEL PROGETTO: Il progetto “Loro Di Napoli” ha come obiettivo quello di contribuire sia al processo di valorizzazione culturale delle attività artistiche, dal punto di vista dei processi di promozione e di diffusione, e contribuire alla loro specializzazione, sia nel favorire la partecipazione attiva dei propri cittadini per la promozione del proprio territorio, in modo che si sentano parte integrante di un movimento di crescita collettiva e di interazione sociale, per ottenere gli strumenti necessari per sensibilizzare la popolazione verso il rispetto del proprio territorio.

Inoltre l'avvicinarsi al mondo delle attività artistiche permetterà a molti giovani di mettersi in gioco e conferirà elementi importanti per la loro crescita personale e professionale.

Obiettivo Specifico A

Progettare e realizzare attività ed eventi artistici/culturali in modo da favorire una maggiore fruibilità del patrimonio culturale ed aumentare il grado di attrattività del territorio per un rilancio dello sviluppo locale. Attraverso questo percorso, fortemente legato alle realtà culturali dei territori, l'intento è di:

- creare una relazione “di rete” tra le singole realtà, attori del progetto, ed attraverso esse coinvolgere anche altri soggetti, per sottrarle all'isolamento e costruire sinergie, con particolare attenzione alle relazioni tra le realtà “maggiori” e quelle “minori”, per favorire la graduale creazione di competenze e di progettualità nei territori;
- sviluppare pratiche di incontro dedicate sia al libero confronto tra linguaggi e pratiche artistiche, sia al confronto tra le diversità, con obiettivi cognitivi e di dialogo.

Obiettivo Specifico B

Promuovere momenti di aggregazione e socializzazione tra i giovani volontari del servizio civile, anche tra le diverse realtà territoriali di realizzazione del progetto, allo scopo di favorire scambi di esperienze e di conoscenze e permettere loro di essere cittadini attivi, di

12

aumentare la loro partecipazione alla vita sociale nonché di accrescere il loro senso solidale e civico, denunciando forme di illegalità e di non rispetto delle regole. Tali momenti di aggregazione e socializzazione confluiranno nell'organizzazione di situazioni (eventi culturali, laboratori sperimentali, seminari informativi, ecc.) che favoriranno non solo, la crescita partecipativa di altri soggetti sul territorio, ma anche la proliferazione di una rete

Obiettivo Specifico C

Promozione e sensibilizzazione del SCN; Diffusione dei risultati del progetto.

Risultato atteso/output

- Realizzazione n. 5 incontri di promozione e sensibilizzazione presso Università, istituti scolastici del territorio, enti no profit ed altri luoghi d'aggregazione.
- Realizzazione n. 1 convegno tematico.
- Schedatura stakeholders locali.
- Definizione e sviluppo programmi e materiali.
- Realizzazione sezione “Progetto” del sito dell'ente specifico.
- Definizione e realizzazione dei contenuti relativi, anche per la sezione “Risultati del Progetto” del sito www.articolo45.it.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI: le attività inerenti al raggiungimento dell'obiettivo a), (eccezion fatta per la formazione generale e specifica) i volontari avranno un ruolo di responsabilità, nel senso che gestiranno in maniera autonoma e responsabile, ma sotto la supervisione degli

O.L.P., per le attività di raccolta delle informazioni, rilevamento ed inserimento. Mentre saranno di supporto per l'attività di analisi dei dati.

Per quanto riguarda il raggiungimento dell'obiettivo a) nella realizzazione delle attività artistiche e culturali, i volontari continueranno ad avere un ruolo di responsabilità. Saranno responsabili anche nel rilevare la quantità e la qualità degli eventi sui territori di riferimento, nel redigere l'elenco dove mettere in atto le rappresentazioni e nella calendarizzazione della distribuzione dei materiali prodotti e periodico aggiornamento. Soltanto di supporto per le attività di messa in rete delle informazioni.

21

Per quanto riguarda le attività previste per il raggiungimento dell'obiettivo d) oltre ad essere responsabili, saranno i veri protagonisti di tali attività in quanto sperimenteranno la possibilità di organizzare, tra di loro ed in territori diversi, attività di vario genere. Dunque momenti di aggregazione, socializzazione, protagonismo, lavoro di gruppo e partecipazione saranno gli ingredienti che verranno messi in campo per la realizzazione di tali attività.

Infine per quanto riguarda le attività per il raggiungimento degli obiettivi c) i volontari di servizio civile nazionale saranno di supporto a tali secondo, le esigenze che di volta in volta gli O.L.P. ed il personale impiegato, riscontreranno. Mentre saranno responsabili nell'individuare e fissare le caratteristiche degli stakeholders locali di riferimento (Istituzionali, Associazioni di volontariato, Istituti Assistenziali, etc.) e nell'identificazione e classificazione stakeholders per il territorio di riferimento.

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI E SEDI DI SVOLGIMENTO:

Numero degli operatori volontari da impiegare nel progetto: 13

Numero posti con vitto e alloggio:0

Numero posti senza vitto e alloggio:38

Numero posti con solo vitto:0

Casa della cultura e dei Giovani di Pianura, Napoli, Strada comunale Grottole snc: 10 volontari

Moon Over, via Goffredo Mameli, Pomigliano D'arco: 4 Volontari

Centro Sociale Zara, Via Zara, Napoli: 4 Volontari

Agorà Arte, Via Mianella, Napoli: 4 Volontari

Un Primo Passo, Viale della pace,Brusciano: 4 Volontari

Palazzetto Urban, Vico Trinità delle Monache:4 Volontari

Assopace Napoli, Via giovanni Paladino n.2, Napoli :8 Volontari

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Numero ore di servizio settimanali degli operatori volontari, oppure, in alternativa, monte ore annuo:1145

Giorni di servizio settimanali degli operatori volontari :5

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE: La selezione è basata su tre tipologie di valutazione di seguito riportate:

- Titoli professionali e culturali max 10 punti;

- Esperienza pregressa max 12 punti;

- Prova scritta e colloquio orale max 48 punti.

L'attribuzione del punteggio verrà affidata da una commissione formata da 2 membri del CDA dell'associazione in possesso di laurea magistrale e dal settore accreditato

I FASE: Controllo e verifica formale dei documenti e ammissione del candidato.

II FASE: Attribuzione dei punteggi per i titoli culturali e professionali nonché per l'esperienza pregressa:

a) Valutazione dei titoli (max 10 punti):

Laurea specialistica: 8 punti;

Laurea triennale: 7 punti;

28

Diploma di maturità: 5 punti;

Licenza media: 4 punti;

Corsi di formazione conseguiti e altri titoli:

(master, corso di specializzazione e di perfezionamento, dottorato 1 punto, max cumulabile 2 punti;

Corso di formazione fino a 60 h 0,20, fino a 120 h 0.40 punti, superiore a 120h 0,50) punteggio cumulabile: max 2 punti

Frequenza di corsi di specializzazione, dottorato etc. 0,20 per ogni anno di frequenza. Punteggio cumulabile: fino a un max di 1 punto;

Solo per chi ha conseguito il diploma: frequenza di un corso universitario: 0,10 per ogni anno in regola con i corsi fino al massimo di 0,5;

Solo per chi ha conseguito la licenza media: Frequenza scuola media superiore: 0,10 per ogni anno in regola fino al massimo di 0,5

b) Esperienze pregresse max 12 punti:

Precedenti esperienze presso l'ente che realizza il progetto: punto 1,00 per ogni mese, frazione mese superiore o uguale a 15 gg.

Precedenti esperienze nello stesso settore del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto: punti 0,75 per ogni mese o frazione mese superiore o uguale a 15 gg.

Precedenti esperienze in un settore diverso presso l'ente che realizza il progetto: punti 0,50 per ogni mese o frazione mese superiore o uguale a 15 gg

Precedenti esperienze in settori analoghi presso enti diversi da quello che realizza il progetto: coefficiente 0,25 (mese o frazione mese superiore o uguale a 15 gg.)

Periodo max valutabile 12 mesi

III FASE Prova scritta e colloquio orale

La procedura di selezione prevede due fasi distinte, con il raggiungimento di un punteggio massimo di 48 punti, articolata nel modo seguente:

1. Prova scritta (max 20 punti)

15 domande a risposta multipla sui temi del servizio civile e sul progetto scelto, ovvero: conoscenza del Servizio Civile: cos'è, aree di intervento, legislazione, disciplina dei rapporti tra Enti e volontari, le caratteristiche dei volontari; conoscenza Ente (quando nasce l'ente, la mission, la sua struttura, i settori d'intervento; conoscenza progetto: caratteristiche del progetto, settore d'intervento, obiettivi del progetto e risultati attesi). Viene assegnato 1 punto per ogni risposta esatta.

2. Colloquio orale (max 28 punti).

I colloqui vertono principalmente sul curriculum vitae del candidato (con particolare riguardo alle precedenti esperienze di volontariato e lavorative), sulle motivazioni ed attitudini del volontario al progetto scelto:

- Presentazione del candidato: sicurezza e chiarezza espositiva, padronanza del linguaggio - da 1 a 8 punti.

- Aspetto motivazionale: condivisione degli obiettivi del progetto, interesse per l'acquisizione di particolari abilità e professionalità previste dal progetto da 1 a 8 punti;

- sensibilità verso le tematiche sociali: forte interesse all'attività di volontariato del servizio civile, partecipazione alla cittadinanza attiva - da 1 a 4 punti;

- Approfondimento dei temi della prova scritta - da 1 a 8 punti.

I predetti criteri di valutazione verranno resi noti ai candidati attraverso il sito internet dell'ente (nella sezione servizio civile – selezione) prima delle prove selettive. I candidati che al colloquio non avranno raggiunto il punteggio di 35/70 non saranno

29

NO

considerati idonei.

I colloqui verranno effettuati attenendosi alle norme previste, decreto legislativo 9 luglio 2003, n.215,216.

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI: E' pianificata la realizzazione di percorsi di tirocinio formativo presso le associazioni Fondazione Famiglia di Maria e Napulitanata per i Volontari impegnati nel Servizio Civile

ente di formazione riconosciuto dalla Regione Campania, rilascerà, al termine delle attività del servizio civile, degli attestati specifici, validi ai fini del curriculum vitae, nei quali verranno certificate e riconosciute le competenze acquisite dai volontari durante l'anno di impiego per il S.C.V., in maniera diretta dall'Associazione Articolo 45, per gli ambiti e le competenze di propria pertinenza, ed indirettamente attraverso gli Enti partners del progetto, l'Associazione di Volontariato AppYoung, e Trabant Studio, ognuno per i propri ambiti e specificità.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI: Approfondimento del Progetto in termini di attività/azioni previste e dei partner coinvolti

Il ruolo del Volontario all'interno del Progetto e suoi Diritti e Doveri; Lettura e analisi delle circolari UNSC

Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di servizio civile

Elementi di conoscenza della legislazione regionale in materia di beni culturali, dell'Associazionismo no profit L'Industria culturale partenopea e campana

Come si scrive un progetto, e come avviare una attività di co-progettazione con altri soggetti (gruppi di giovani, scuole, altri servizi...)

Elementi di comunicazione interna ed esterna: newsletter, e-mail, comunicati stampa, redazionali, etc.

Elementi di marketing territoriale e culturale con particolare attenzione all'analisi del territorio e all'individuazione delle sue potenzialità espresse ed inespresse in relazione alle finalità del progetto.

Le principali figure occupazionali del settore Patrimonio Artistico e Culturale

Dalla durata di 80 ore